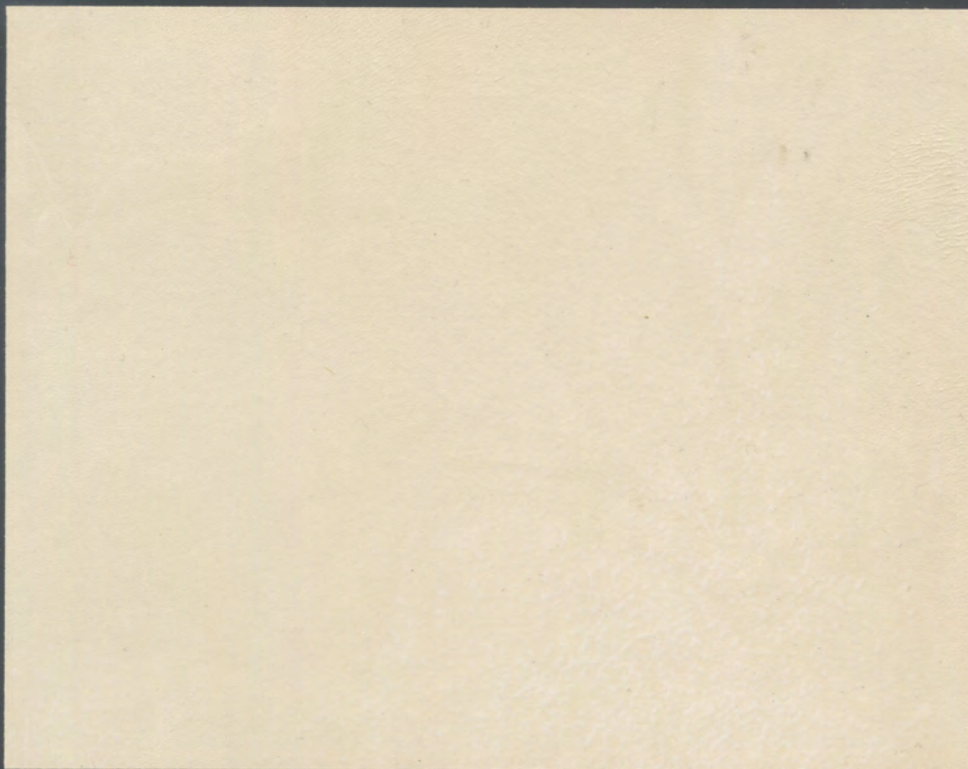


L'impression

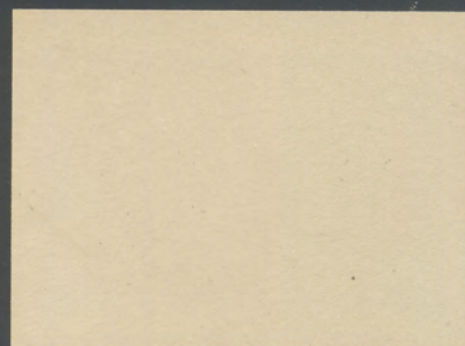
les contemporaines

Velours

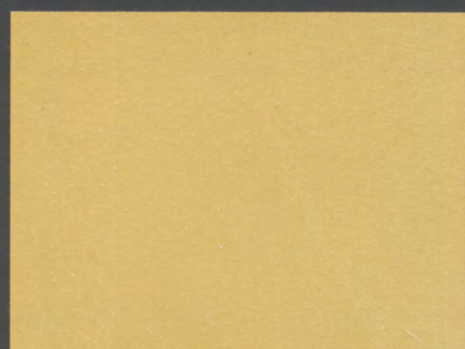
V2.22



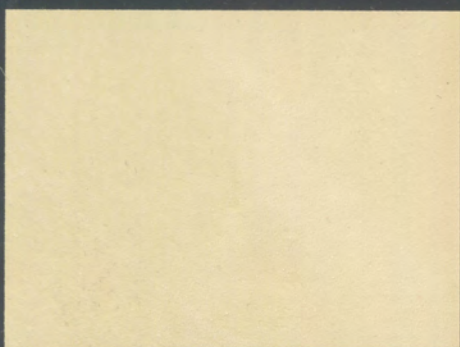
182001



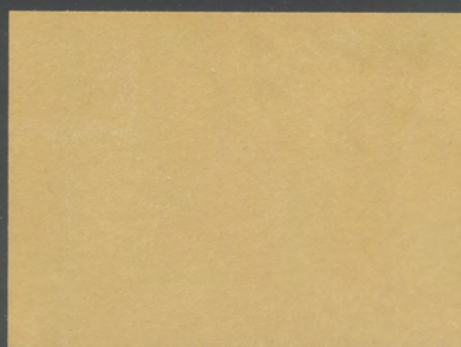
182002



182003



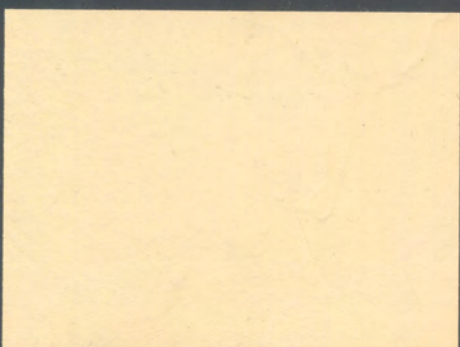
182004



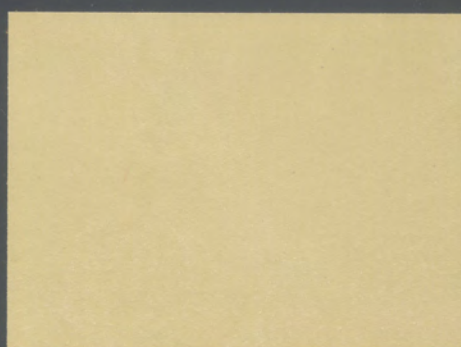
182005



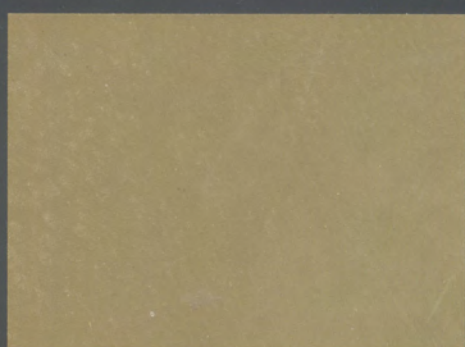
182006



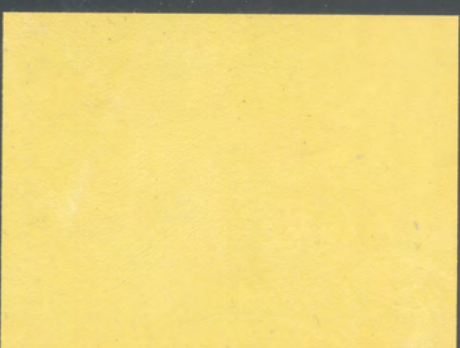
182007



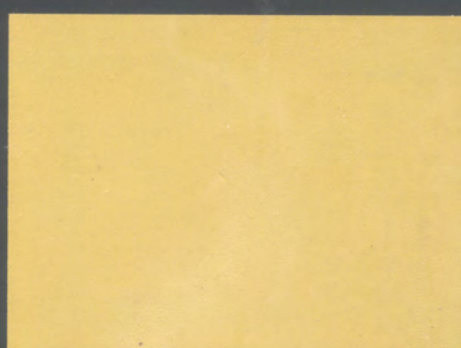
182008



182009



182010



182011



182012



182013



182014



182015



182016



182017



182018



182019



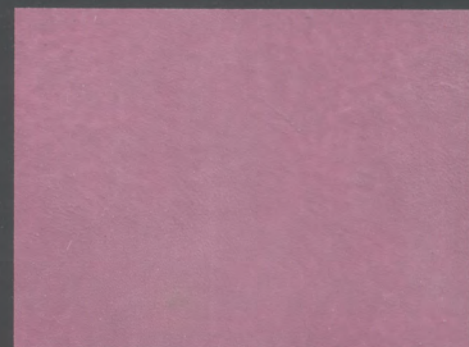
182020



182021



182023



182022



182024



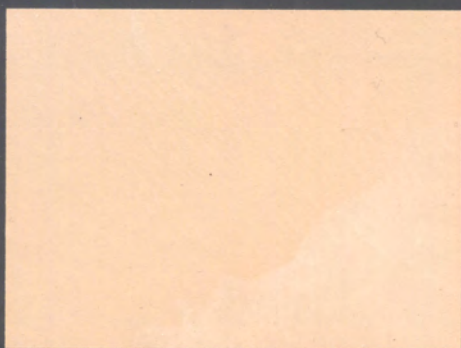
182025



182026



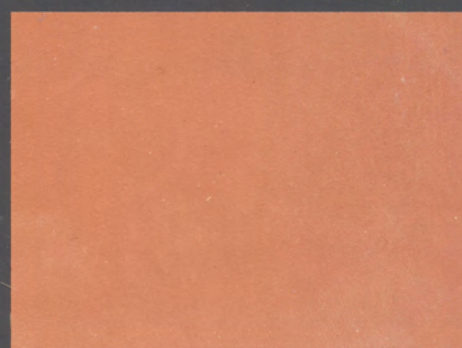
182027



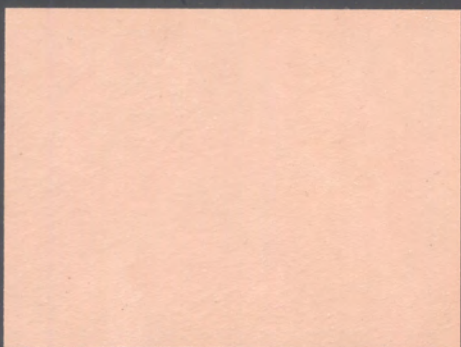
182028



182029



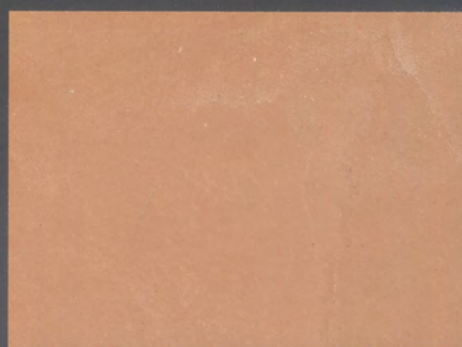
182030



182031



182032



182033



182035



182034



182036

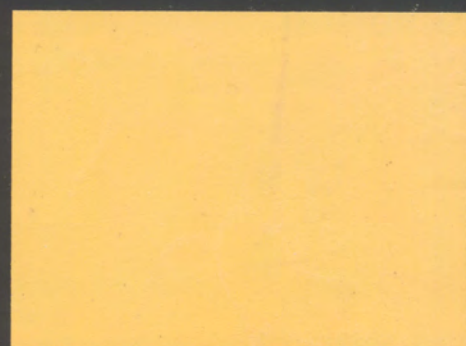
Эффект матовой гладкой кожи с мраморным рисунком



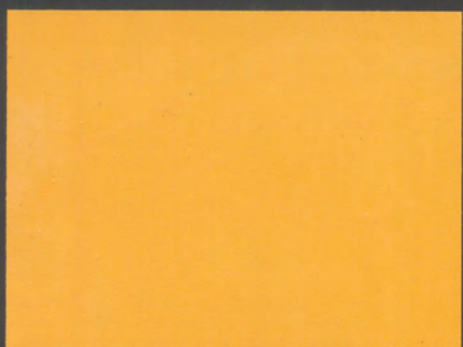
182037



182038



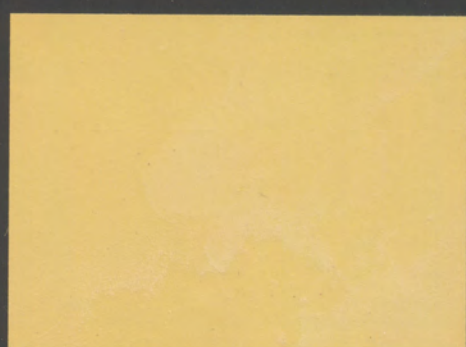
182039



182040



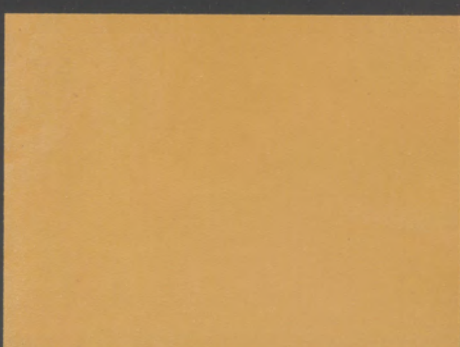
182041



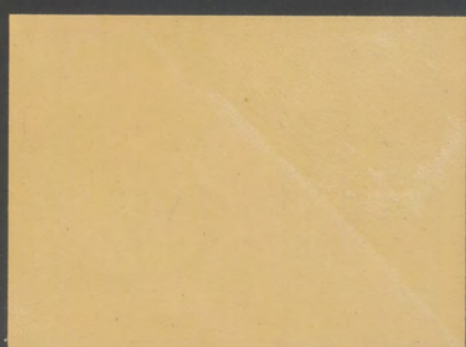
182042



182043



182044



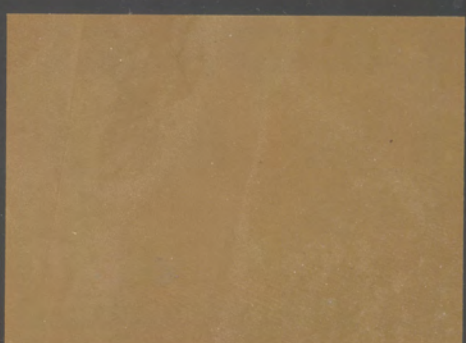
182045



182047



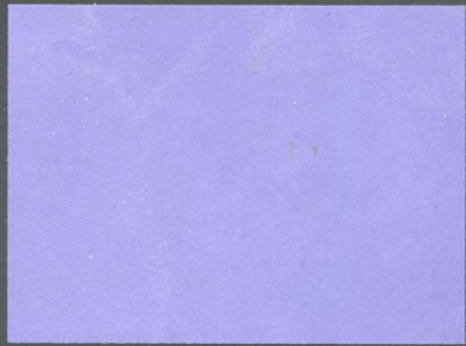
182046



182048



182049



182050



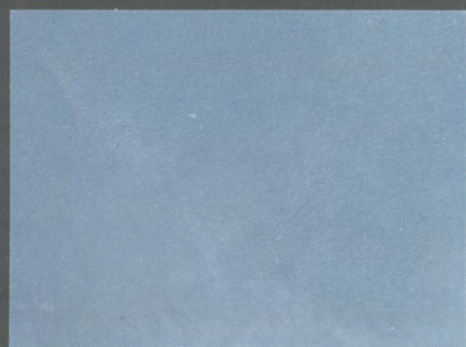
182051



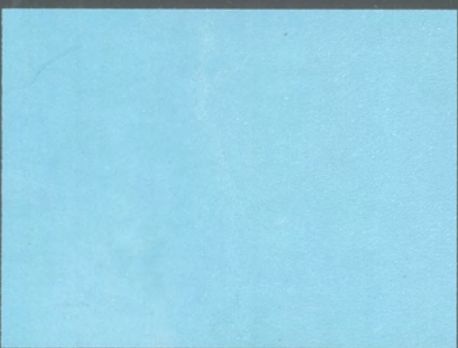
182052



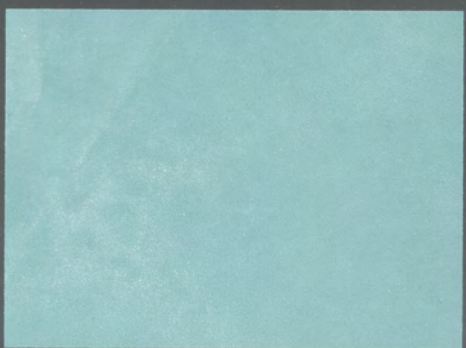
182053



182054



182055



182056



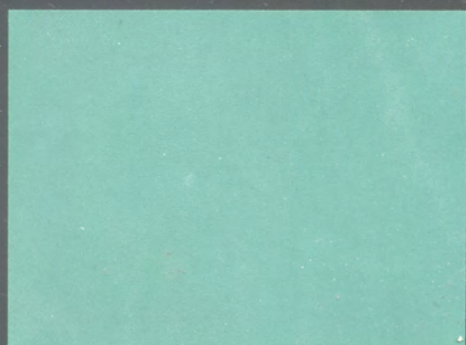
182057



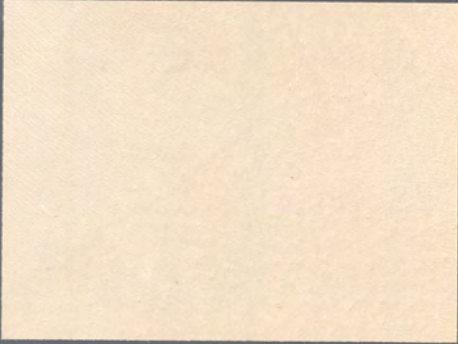
182059



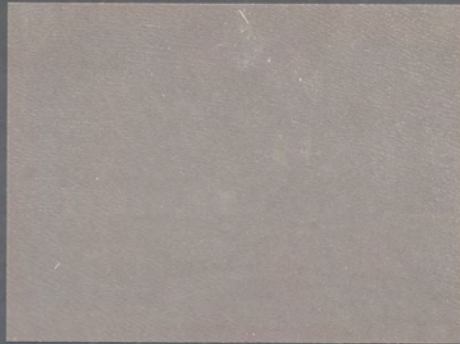
182058



182060



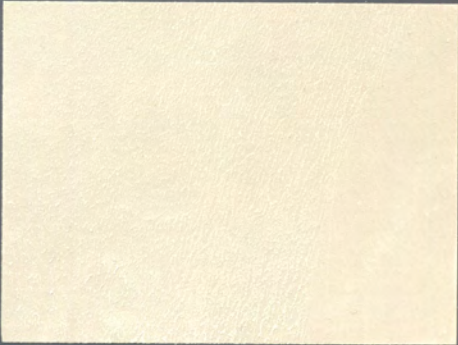
182061



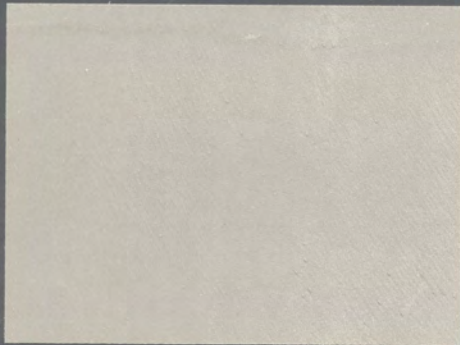
182062



182063



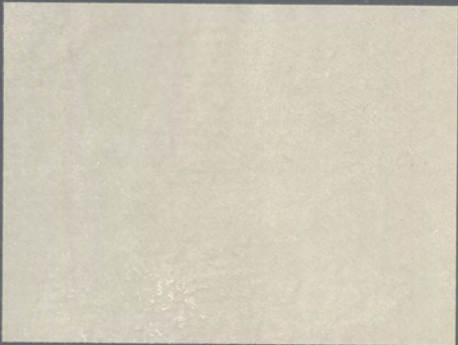
182064



182065



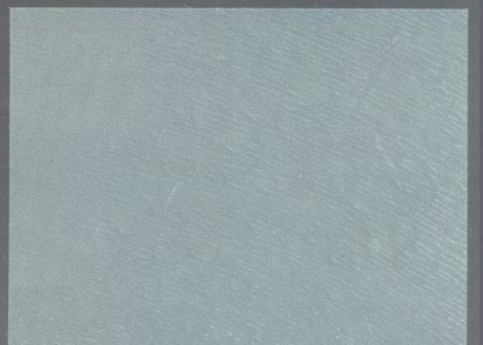
182066



182067



182068



182069



182070



182071



182072

Velours

[Велюр]

V2.22

Нанесение: на ровную сухую обеспыленную поверхность нанести грунтовку Sous-couche (Су куш), колерованную в цвет покрытия Velours валиком (737) или кистью (235) в один слой (для контрастных оснований – в два слоя). Через 6 часов (после высыхания грунтовки) тщательно перемешать количество декоративного материала, необходимое для отделки одной стены, потолка или одного помещения и в дальнейшем наносить от угла до угла без перерывов в нанесении при температуре плюс (8–25) °С и относительной влажности воздуха не более 70 %. Материал из разных партий следует перемешивать в одной ёмкости!

Нанесение в 2 слоя: первый слой наносят кельмой (5580) разнонаправленными движениями участками до 1 м². Затем материал приглаживается этой же кельмой до получения необходимого рисунка. Через 4 часа по той же технологии наносят второй слой материала того же цвета.

Нанесение в 3 слоя: первый слой наносят кельмой (5580) разнонаправленными движениями участками до 1 м². Затем материал приглаживается этой же кельмой до получения необходимого рисунка. Через 4 часа по той же технологии наносят второй слой материала того же цвета. Через 4 часа наносят третий слой материала, колерованного в сочетаемый цвет.

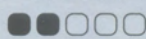
Материал наносят кельмой (5580) тонким слоем участками до 1 м² разнонаправленными движениями частично перекрывая цвет первых двух слоев.

Рекомендуется пробное нанесение на участке 0,25 м².

Время высыхания: Sous-couche – 6 ч (одного слоя), Velours – 2 ч межслойная сушка (полное высыхание через 24 ч).

Расход: 0,16–0,26 л/м². Реальный расход зависит от выбранной фактуры.

Сложность
нанесения



Видео
по нанесению



Инструменты



Валик
737

Кисть
235

Кельма
5580



L'impression

127015, г. Москва, ул. Вятская, д.27, корп. 2
Телефон: +7 495 7878823.
Факс: +7 495 7876061
e-mail: info-marketing@lacos.ru